

TWS - EMERGING

 tokyo wonder site
Institute of Contemporary Arts and
International Cultural Exchange, Tokyo

086

平林幸壽

spiritual/popの彼岸へ

正小 運命 礼目 朋松 実験室 子黒

087

088

TWS hongo

2007/11/24 [土] → 12/16 [日] | トーキョーワンダーサイト本郷

開館期間: 11:00→19:00 (最終入場は30分前まで) / 休館日: 月曜日 (祝日の場合は翌火曜日)

入場料: 無料 / 主催: 財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーワンダーサイト

TWS-Emergingとは… | 2001年の開館以来トーキョーワンダーサイト(TWS)は、様々な分野の若手支援、育成のプログラムを行ってきました。その一つTWS-Emergingは、東京都主催の公募展「トーキョーワンダーウォール(TWW)」と連携したプログラムです。毎年TWWでは1000名を越える応募者の中から100名の入選者が選ばれ東京都現代美術館で展示を行います。さらにその中から12名の入賞者が東京都庁3階の空中歩廊というパブリックな場所に展示する機会を得ます。TWS-Emergingは、この100名の入選者の中からTWSでの展示希望者を募り、審査を経て選出された作家をTWS本郷にて展示するものです。本年度は23名が選ばれ、一年を通して紹介しています。選ばれた作家たちには個展の開催にとどまらず、TWSでの様々なイベントやワークショップへ参加することを促す他、展覧会後は、TWS渋谷での展示(Team)やTWS青山のクリエイター・イン・レジデンスを拠点にした海外レジデンスとの交換プログラムへの派遣なども視野に入れ、各作家の活動をさらに広げることを目的とした支援を行っています。

TWS-EMERGING 086/087/088

誰もが一目カワイイと思うゾウやキリンの形に作られたキャンパスの中を覗くと、そこにはカラフルに彩られたマンダラが描かれています。僧侶でもある平林幸壽の作品は欲望の渦の中で暮らす私たちを、日常のPOPな装いから浄土の世界へ導こうとする試みとなっています。

小松正朋は子どもが家の中の出来事を様々に思い巡らせて積み木を並べるプロセスを、そのままキャンパスに描きます。それは一目何気なく行われていることが脈々と続き、一つの積み木も偶然であるように見えますが、実は大きな流れを巡っていることを表しています。

目黒礼子の作品の血を予感させる赤い背景に詳細に描かれた実験器具、標本などのオブジェクト一つ一つは、人が神から触れることを許されていない領域へ踏み込むのを待ち受けているかのようです。目の手術を受けた体験をもとに描かれた新作シリーズ「視力検査」は、赤の補色である緑が加わり、更なる強度をもって観客である私たちに向かってきます。

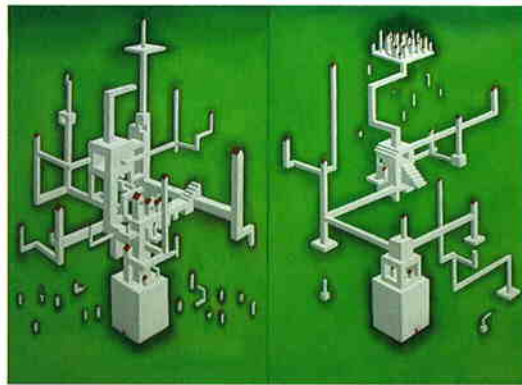
3名の若いアーティストが表現する現代の感性をぜひご覧下さい。



平林幸壽

《Do you remember the holy white elephant?
No. 10 Mr. stuphant no.1》
2006-2007

油彩、アクリル絵具、オイルパステル、油性ペン、ガラスジュエリー



小松正朋

《かけいず》

2007

綿布に木炭、アクリル



目黒礼子

《視力検査》

2007

キャンバス、油彩

年間スケジュール

1	長井朋子・佐貫巧	2007年 6月 9日(土)→ 7月1日(日)
2	池田拓馬・トモエ・中島健	7月 7日(土)→ 7月29日(日)
3	恵木亮太・後藤靖香	8月 4日(土)→ 8月26日(日)
4	清水智裕・長浜憲二	9月 1日(土)→ 9月23日(日)
5	吉岡雅哉・笹井信吾・森裕子	9月29日(土)→10月21日(日)
6	勝正光・石本かや乃	10月27日(土)→11月18日(日)
7	平林幸壽・小松正朋・目黒礼子	11月24日(土)→12月16日(日)
8	こんどうさちほ・タニケニタ・渡邊悠子	12月22日(土)→2008年1月20日(日)
9	うらうらら・工藤春香・高石晃	2008年 2月16日(土)→ 3月9日(日)

ARTISTS' PROFILE

平林幸壽 | Yukihisa Hirabayashi

1976 東京生まれ
2002 多摩美術大学美術学部油画専攻卒
2004 大正大学人間学部仏教学科真言学専攻卒
現在 東京都在住 美術家・真言宗豊山派大珠院副住職(僧名 宥壽)

個展

2007 「トーキョーワンダーウォール都庁2006」東京都庁
2003-06 Gallery b, Tokyo(京橋)にて毎年開催

グループ展

2007 「シンジユク アート インフィニティ プロジェクト」旧マルイシティ新宿仮開
2006 「トーキョーワンダーウォール公募2006」入賞、東京都現代美術館「メイドインカワサキ現代美術賞」川崎市民ミュージアム「ワンダーシード2006」トーキョーワンダーサイト渋谷

小松正朋 | Masatomo Komatsu

1975 横浜生まれ
2001 多摩美術大学絵画学科油画専攻卒業
2003 多摩美術大学博士前期課程絵画専攻修了
現在 東京都在住

個展

2005 「DOUBLE CLICK」 鱗

グループ展

2004 「景展〜シカクノイロハ〜」相模原市民ギャラリー
2002 「eye's」多摩美術大学工芸棟ギャラリー

目黒礼子 | Reiko Meguro

1972 東京生まれ
1997 女子美術大学大学院美術研究科修了

個展

2007 「トーキョーワンダーウォール都庁2006」東京都庁
2004 銀座光画廊

グループ展

2007 「多摩秀作美術展」佳作賞(第二席)、青楊市立美術館
2006 「トーキョーワンダーウォール公募2006」入賞、東京都現代美術館
2005 「女流画家協会展」(以降毎年)2007年東クロ・東美賞、東京都美術館
2004 「世界らん展日本大賞」奨励賞・トロフィー賞、東京ドーム
1995 「独立美術協会展」(以降毎年) 東京都美術館

RELATED EVENTS

11月24日(土) 14:00-15:00 オープニングトーク
15:00- 小松正朋展ギャラリートーク
ゲスト:泉太郎(アーティスト)
15:30-17:00 交流会
12月2日(日) 17:00-18:00 平林幸壽展ギャラリートーク
ゲスト:藤井雅実(美学研究者)
提髪明男(美術評論家)

TWS hongo

トーキョーワンダーサイト本郷 | Tokyo Wonder Site Hongo

〒113-0033東京都文京区本郷2-4-16

TEL:03-5689-5331 / FAX:03-5689-7501

Email: contact@tokyo-ws.org / URL: http://www.tokyo-ws.org



交通案内

御茶ノ水駅、水道橋駅(JR総武線) / 水道橋駅(都営地下鉄三田線) / 御茶ノ水駅・本郷三丁目駅(営団地下鉄丸の内線) / 本郷三丁目駅(都営地下鉄大江戸線) 各駅よりそれぞれ徒歩7分

* 駐車場はございませんので、お車のご来館はご遠慮ください。