

magical museum tour

room 2: higashionna&ohba&mishima

開館期間:11:00-19:00(最終入場は30分前まで)

休館日:月曜日(祝日の場合は翌火曜日)

◎7月30日~8月3日、8月27日~8月31日は休館

入場料:無料

会場:トーキョーワンダーサイト本郷

〒113-0033 東京都文京区本郷2-4-16

TEL:03-5689-5331 / FAX:03-5689-7501

出展作家:東恩納裕一、大庭大介、三嶋章義

主催:トーキョーワンダーサイト

関連イベント:アーティストトーク 7月7日 17:00~

●Time: 11:00~19:00 (Admission until 18:30)

●Closed: Monday (Tuesday if the Monday is a public holiday)

※Jul.30~Aug.3 / Aug.27~31

●Admission: Free

●Venue: Tokyo Wonder Site Hongo

●Artists: Yuichi Higashionna / Daisuke Ohba / Akiyoshi Mishima

●Organize: Tokyo Wonder Site

●Related events: Artists Talk Jul.7 17:00~

TWS hongo

交通案内



御茶ノ水駅、水道橋駅 (JR総武線) / 水道橋駅 (都営地下鉄三田線) / 御茶ノ水駅・本郷三丁目駅 (営団地下鉄丸の内線) / 本郷三丁目駅 (都営地下鉄大江戸線) 各駅よりそれぞれ徒歩7分

●駐車場はございませんので、お車でのご来館はご遠慮ください。

① 東恩納裕一《untitled (mirror ball 1)》2006 | 鏡、アルミフレーム、モーター 60×60×60cm | ©Yuichi Higashionna | Courtesy of Yumiko Chiba Associates

② 大庭大介《Ultimate weapon(Monster)》2006 | ミクストメディア 180×45×45cm(with pedestal) | Courtesy of magical, ARTROOM

③ 三嶋章義《The burial》2006 | 布にアクリル、インクジェットプリント 147×174cm | Courtesy of NANZUKA UNDERGROUND

tokyo wonder site

Institute of Contemporary Art and International Cultural Exchange, Tokyo

現在、東京では恒常的に現代日本の若手アーティストの作品を見ることのできる場所が望まれています。そこで今回トーキョーワンダーサイト本郷では、約半年の期間、岡田聡コレクションによる若手アーティスト作品の常設展示を行います。岡田コレクションは、日本の若手アーティストの代表となっている作品を数多くコレクションしていますが、それはアーティストが名も無い時代から独自の視点で選ばれたものです。コレクションは非合理性を含めた人間の奥深さを探求する試みの一つともいえるでしょう。これらの作品は、東京という大都市から生まれる多様な感性を映し出し、伝えるという意味においても、個人のコレクションの枠を越え、私たちに迫ってきます。

第2室である今回のテーマは「デザインと魂」です。赤瀬川原平の「…かつて芸術といわれたものがいまはアートといわれているが、このアートの内実はじつはデザインだ」という結論になり、自分自身納得した。…つまりいまの世の中では、芸術という概念の方が異様なのである。アートの祖先であった芸術というもの、その概念だけが、いま実

体を失って、人々の脳内を幽霊みたいに漂っている。」という小論にインスパイアされて企画されました。この展示は単純にその小論を証明するためのものではありません。これからのアートを考えていく上で、デザイン性という要素をより積極的に援用(その逆であるのかもしれないが)することにより、赤瀬川の言う「幽霊」に再びその実体(魂)を与える試みを果敢に実践している3人の作家達を紹介します。本シリーズは、日本の現代アートの一面を常設として紹介し、また様々な交流や出会いが生まれる場として、来年度も継続して開催します。

Present day Tokyo is in need of more occasions to see Japanese young contemporary artists' works on a regular basis. This is why we decided to present young Japanese



1 artists' works from the Satoshi Okada Collection in a permanent exhibition at Tokyo Wonder Site Hongo for about half a year. The Okada Collection encompasses a huge number of works representing a young generation of Japanese artists, each selected from an individual perspective at a time when the

respective artist was still unknown. The collection can be considered as an attempt to explore the depth of the human mind with all its irrationalities. Also in terms of reflecting and communicating the wealth of different sensibilities that emerged out of the environment of metropolitan Tokyo, these works appeal to the viewer as parts of an exhibition that exceeds the framework of a private collection. The theme of this second room on our magical museum tour is "Design and Soul". The concept is inspired by an essay by Genpei Akasegawa, in which he wrote the following: "There used to be a Japanese word for art - 'geijutsu'. However, the adoption of the English term 'art' has eventually arrived at the conclusion that this new name is referring to an essence of art that is in fact nothing but design. The idea became commonly accepted, to the extent that the term 'geijutsu' nowadays seems like the more bizarre expression. Geijutsu, the grandfather of art in Japan, exists now only in theory, and as a shapeless phantom it keeps haunting our minds." Much more than just a visual demonstration of what Akasegawa is talking about, this exhibition introduces three artists who have been attempting in their works to give shape (=soul) to that "phantom" by thoroughly incorporating elements

of design in their discussion of art (or vice versa) and where it might to go from here. This series will continue for another year, with permanent displays focusing on aspects of Japanese contemporary art, and various events that will provide occasions for encounter and exchange.



2



3

Oコレクションによる空想美術館 | magical museum tour

第2室: 東恩納裕一・大庭大介・三嶋章義の部屋 — デザインと魂

2007年7月7日 土 → 9月23日 日 | Jul. 7, 2007 (Sat.) ~ Sep. 23, 2007 (Sun.)

IMAGINARY MUSEUM of the O-collection -magical museum tour | Room 2: Yuichi Higashionna & Daisuke Ohba & Akiyoshi Mishima - Design&Soul