

会場 トーキョーワンダーサイト 青山 クリエーター・イン・レジデンス
 対象 学生(要事前申込)
 申込方法 お名前、連絡先、申込人数、申込希望イベント名を明記のうえ、トーキョーワンダーサイトまでFAX、もしくはTWSのホームページ、お問い合わせページからお申し込み下さい
 主催 トーキョーワンダーサイト
 協力 首都大学東京教授 長田謙一氏
 チューター ニコレッタ・モロッチェイ (デザイナー/イタリア)
 ロドリゴ・マリア・リラ (キュレーター/アーティスト/スウェーデン)
 リー・ダラブ (アートディレクター/カンボジア)
 大岡知恵香 (美術家/多摩美術大学講師)
 実行委員会 (トーキョーワンダーサイト プログラム・ディレクター、建築家)
 ゲストクリエーター 首都大学東京教授 長田謙一氏

Date Presentation by Tutors 2007/3/25(Sun) 15:00 (door open 14:45)
 Final Presentation by Students 2007/3/29(Thu) 14:00 (door open 13:45)
 Open Studio 2007/3/30(Fri) 2007/3/31(Sat) 13:00-18:00
 Venue Tokyo Wonder Site Creator In Residence
 Admission Free
 Booking FAX or E-mail to contact@tokyo-ws.org
 Organizer Tokyo Wonder **KOREA**
 Cooperation Tokyo Metropolitan University Professor Kenichi Nagata

+ hand workshop

協働スタジオプログラム 若手交流ワークショップ

2007 3.25(Sun) 15:00- チューターによるプレゼンテーション
 3.29(Thu) 14:00- 公開講評会
 3.30(Fri) / 31(Sat) 13:00-18:00 作品展示

この度トーキョーワンダーサイトでは、国内外で活躍するクリエイターを講師に招き、イタリア、スウェーデン、カンボジア、中国、韓国の5か国から海外クリエイターが推薦する若手クリエイターを呼び、日本人若手クリエイターと共に、5つのチームに別れて東京の舞台にテーマに沿ったリサーチ、及び制作をチームで行います。制作物のプレゼンテーションは、TWS青山のスタジオを使って行われます。今回は、ワークショップ冒頭に行われるチューターによるレクチャー、及び、最終プレゼンテーションの公開講評会の聴講者を募集します。(※ワークショップ受講生の募集は締め切りましたのでご了承下さい)

第一線で世界のクリエイションを推し進めているチューター陣によるプレゼンテーション、そして、これからの世界のアート・デザイン界を担っていくであろう、若手クリエイター達が提案するこれからの東京を身近に感じて頂けるチャンスです。是非皆さん意欲でご参加下さい。

tutor

Nicoletta Morozzi

ニコレッタ・モロッチェ (デザイナー・ミラノ工科大学講師)

ニコレッタ・モロッチェ氏は、インディペンデントな活動から始まり、その斬新さで世界に名を知られたデザイン学校、ドムス・アカデミーの設立メンバーであり、高名なデザイナーでもある夫アンドレア・ブランジとともに、イタリア、ミラノでデザイナーとして活躍する傍ら、ミラノ工科大学やNABA(国立新芸術大学)で、ファッションや企画デザインを軸に広い意味でデザインを捉えた教育を実践している。最近では、do it yourself をテーマに、新しい生活用品や生活スタイルを提案する「do it ジブンテ」という企画を無印良品と共同で行い、展覧会は東京のアトリエ MUJI、ミラノサローネなどで開催し、好評を博した。今回は、二人が考える現代に合った新しいクリエイティブなスクールの形を試みる。

tutor

Rodrigo Mallea Lira

ロドリゴ・マレア・リラ

(テンスタ・コンストハル[ストックホルム]館長 アーティスト、キュレーター)

ロドリゴ・マレア・リラ氏はストックホルム郊外、テンスタ地区にあるアートセンター、テンスタ・コンストハルのディレクターであり、自身もアーティストである。デザイン、アート、ファッションなどのジャンルの境界がヒエラルキーなく交差する実験的な試みを続け、コンセプチュアルデザイナー達のシーンをいち早く作り続けてきた。「美術に国境はない」という自身のメッセージが体现されている都市東京で新たな可能性を見出す。

tutor

LY Daravuth

リー・ダラブー (リュウム[ブノンベン]ディレクター)

リー・ダラブー氏はアートスペース「リュウム」を運営する。内紛によりそれまでの歴史と文化を奪われ、新しい国として再出発したカンボジアの伝統文化を取り戻すリサーチをはじめとした芸術文化活動を行い、カンボジア独自の現代アートをこどもたちへの教育から支援し、育成していこうとする場であるリュウムは、カンボジアで最も進んだ総合的なアートスペースの一つある。優れた研究者達が仕事を見つけれない現状、こどもたちへの教育プログラムの未熟さなど若い国であるが故に生じてしまう問題を解決するべく、優秀な若い人材がリサーチや出版、展覧会企画や教育など様々な活動に関わることによって、能力を発揮できる環境づくりを目指している。カンボジアの限られた材料を逆手に取り、既に存在するモノを「リサイクル=発想の転換」をすることでカンボジアならではの新しい現代アートを生み出すことを実践している。今回はこの考えを発展させ、東京での「リサイクル」を試みる。

+ hand

協働スタジオプログラム 若手交流ワークショップ

- 表参道駅 B2 出口 (東京メトロ銀座線・半蔵門線・千代田線) より徒歩7分
- 渋谷駅東口 (JR 山手線・埼京線・湘南新宿ライン / 東急東横線・田園都市線 / 京王井の頭線 / 東京メトロ銀座線・半蔵門線) より徒歩8分
- 7 minutes walk from Omotesando Station (Tokyo Metro Ginza Line, Hanzomon Line, and Chiyoda Line)
- 8 minutes walk from JR Shibuya Station East Exit (JR Yamanote Line, Saikyo Line, Shonan Shinjuku Line, Tokyu Toyoko Line, Tokyu Den-En-Toshi Line, Keio Line, Tokyo Metro Ginza Line, Hanzomon Line)

※お車でご来館の場合は、近隣の有料駐車場をご利用下さい。

There is no visitor's parking space, please use the nearby parking lot.

TWS aoyama

トーキョーワンダーサイト青山 クリエーター・イン・レジデンス
〒150-001 東京都渋谷区神宮前 5-53-67
コスモス青山 SOUTH 棟3F
TEL: 03-5766-3732 / FAX: 03-5766-3742
Email: contact@tokyo-ws.org
URL: http://www.tokyo-ws.org



tokyo wonder site
Institute of Contemporary Art and
International Cultural Exchange, Tokyo