

若手のための 現代音楽企画ゼミ 2016

観覧者 募集

音楽を 伝える言葉を 身につける

公開プレゼンテーション

2017年1月19日(木) 14:00 - (開場 13:30 / 終了予定 18:00)

発表者 | ゼミ受講生 (35歳以下の作曲家及び演奏家) 8名 (予定)

入場料 | 無料 (要予約・定員 50名 / 先着順)

会場 | 東京芸術劇場 (リハーサルルーム L)

公開プレゼンテーション 若手のための現代音楽企画ゼミ 2016 ～音楽を伝える言葉を身につける～

「若手のための現代音楽企画ゼミ 2016」は、現代音楽を扱う企画を発表する意欲のある若手音楽家を対象に、より多くの人に鑑賞してもらうための企画力や発信力の向上を目的とする育成プログラムです。受講生は多彩な講師陣から知識や技術を学び、企画を実現するために必要な「音楽を伝える言葉」を自ら考え、ワークショップとコンサートが連動した企画を考案します。そして、ゼミの集大成として、4名の講師を迎えた審査会形式で行われる公開プレゼンテーションで発表します。

難解なイメージが定着している現代音楽に対して、ゼミの受講生は、どのようなワークショップとコンサートの企画案を発表するのでしょうか？

独自のコンサートやワークショップの展開を考える公共ホールの事業担当者、ユニークな発想を持った若手アーティストを探している音楽関係者、現代音楽企画ゼミに興味のある学生や若手アーティスト、音楽家のプレゼンテーションや現代音楽に興味のある一般の方など、公開プレゼンテーションに関心のある皆様のお申込をお待ちしております。

【申し込み方法】

お名前(漢字・ふりがな)、電話番号、人数をご明記のうえ、件名を「公開プレゼンテーション」として、E-mailもしくはFAXにてお申し込みください。

【お申し込み・お問合せ】

「若手のための現代音楽企画ゼミ 2016」
担当：鐘ヶ江、関
トーキョーワンダーサイト本郷
〒113-0033 東京都文京区本郷 2-4-16
TEL: 03-5689-5331

公開プレゼンテーション講師 (敬称略)

楠瀬寿賀子 (公益財団法人せたがや文化財団音楽事業部)
中川賢一 (ピアニスト、指揮者)
沼野雄司 (音楽学者、桐朋学園大学教授)
梶 奈生子 (東京文化会館事業企画課長)

<http://www.tokyo-ws.org>

主催：トーキョーワンダーサイト | 協力：東京芸術劇場 東京文化会館 | 公益財団法人東京都歴史文化財団

FAX: 03-5689-7501

Email: ticket@tokyo-ws.org